



Ул. Миллионная д.35, Новый Эрмитаж

Поставщик материалов: ООО «МЕНДЕЛЕЕВ»

Используемые составы: «Смывка старой краски №161»

Адрес проведения работ: г. Санкт-Петербург, ул. Миллионная д.35

Работы проводили: ООО «БАСТ»

Время проведения работ: август 2011 года.

Температура воздуха от +17 от +24 °С.

Относительная влажность от 83 до 98 %.

Реставрация (лат. *restavratio* – восстановление) – процесс восстановления, возвращения первоначального облика предметам старины, декоративно-прикладного искусства и архитектуры. Существует множество видов реставрации, которые делят по разным признакам. Это реставрация зданий, фасадов, отдельных элементов здания, а также реставрация внутренних помещений. На сегодняшний день реставрационные фирмы г. Санкт-Петербурга зачастую проводят восстановление полного исторического облика здания как внешнего, так и внутреннего. При воссоздании интерьеров (декоративные элементы лепнины, вертикальные, потолочные плоские поверхности) к реставрационным составам, применяемым на объектах культурного наследия Санкт-Петербурга, КГИОП предъявляет ряд требований. Средства не должны содержать ни кислот, ни щелочей, ни легколетучих растворителей. Таким образом, для удаления старого лакокрасочного слоя компанией ООО «БАСТ» был выбран состав «Смывка старой краски №161».

Рис.1 – «Смывка старой краски №161» на фоне реставрируемой поверхности

«Смывка старой краски №161» наносится кистью или валиком равномерным слоем без растушевки. Расход 400-700 мл/м².

Рис.2 – Проведение работ с помощью «Смывки старой краски №161»

Состав рекомендуется для проведения внутренних работ.

Рис.3 – «Смывка старой краски №161» наносится на окрашенную, вертикальную поверхность с помощью кисти

Растушёвывание, втирание в поверхность «Смывки старой краски №161» резко снижает эффективность препарата, уменьшает количество удаляемых слоев краски за 1 цикл и, в итоге, повышает расход. «Смывка старой краски №161» на основе высококипящих растворителей, без метилхлорида. Рекомендуется для удаления многослойных покрытий, в том числе систем с нарушением межслойной адгезии.

Рис.4 – Удаление краски с отработавшей «Смывкой старой краски №161» при помощи шпателя.

«Смывка старой краски №161» менее «быстродействующая», чем составы на основе метилхлорида, время экспозиции не менее часа. Удаляет более сложные системы покрытий и не «высыхает» на поверхности в течение суток, в полиэтиленовом компрессе 36 часов.

Рис.5 – Краска с отработавшей «Смывкой старой краски №161» «отслаивается» пластом

Размягченный слой краски без усилия снимают шпателем.

Рис.6 – Проведенные работы до и после реставрации с помощью «Смывки старой краски №161»

«Смывка старой краски №161» предназначена для расчистки лепного декора, в т.ч. гипсового, так как практически его не размягчает, нежели составы на основе метилхлорида.